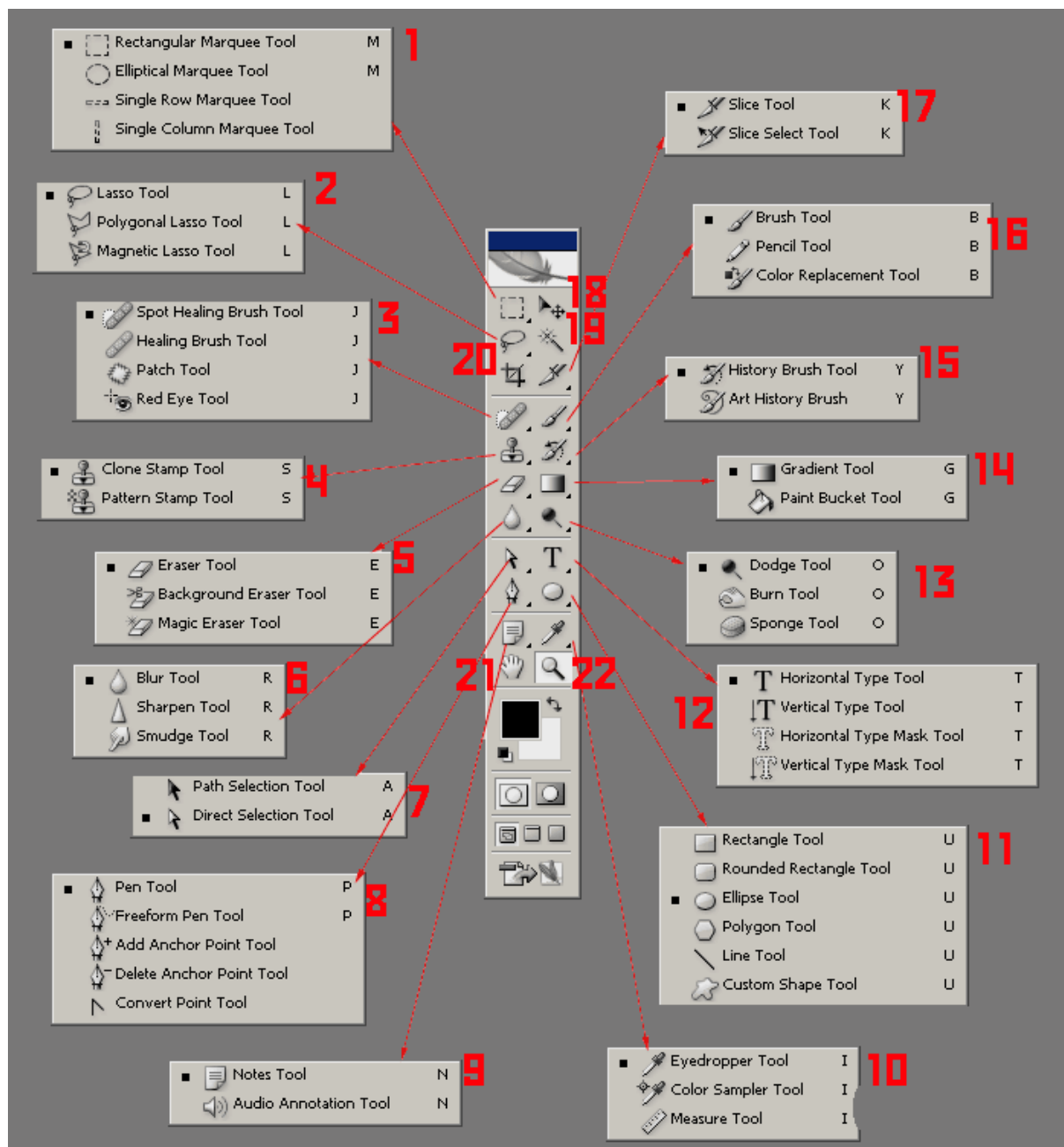


Ретушь (retouch) — коррекция изображения с целью устранения мелких дефектов (артефактов), исправления тонального и цветового балансов. Традиционно, инструменты ретуширования изображений предназначены для восстановления поврежденных изображений, например, для ретуши фотографий. Для дизайнеров в области рекламы основной целью ретуширования является украшение изображения, придание ему большего товарного вида. При ретуши обычно удаляются дефекты изображения (дефект "красные глаза", морщины на лице и так далее) и добавляются детали, украшающие изображение (элементы фотомонтажа, текст и другие).

На рисунке представлены все инструменты программы. Инструменты группы «Ретуширование» под номерами: 3, 4, 5, 6 и 13.



Инструменты группы «Ретуширование»

1. **Точечная восстанавливающая кисть (J)** — использует пиксеты по образцу изображения или узора и сопоставляет их текстуру, освещение, прозрачность и затенение с соответствующими параметрами исправляемых пикселей;

Восстанавливающая кисть (J) — тот же принцип, что и в первом, отличие от точечной восстанавливающей кисти в том, что нужно выделять область, из которой будут копироваться пиксели с помощью клавиши **Alt**.

Заплата (J) - нужно построить выделение донорской области, совпадающее с дефектом по своей геометрии и микроструктуре, и перетащить выделение инструментом на поврежденный фрагмент; или наоборот.

Красные глаза (J) — используется для удаления красноты глаз на фотографиях.

2. **Штамп (S)** — копирует пиксели из одной области в другую; предварительно нужно зажать **Alt**, чтобы выбрать неповреждённые пиксели, а потом, отпустив кнопку, перенести эти пиксели на область с дефектом.

Узорный штамп (S) — копирует выделенную область как узор.

3. **Ластик (E)** — закрашивает объекты в цвет предыдущего слоя;

Фоновый ластик (E) — заменяет фон изображения прозрачной областью;

Волшебный ластик (E) — удаляет подобные цвета, располагающиеся в зоне кисти.

4. **Размытие** — имитирует одноименный фильтр в фотошопе;

Резкость — имитирует одноименный фильтр в фотошопе;

Палец — смещает пиксели, имитируя мазки.

5. **Осветлитель (O)** — осветляет отдельную область изображения;

Затемнитель (O) — затемняет отдельную область изображения

Губка (O) — увеличивает или уменьшает **насыщенность** отдельной области изображения.